



## Direction de répétitions (chœur)

### Description

Nous vous soutenons volontiers dans votre travail de répétition, que ce soit en tant que chef d'orchestre invité, pour des répétitions de registre ou, par exemple, en tant que soutien pour des journées ou des week-ends de répétition. L'objectif peut être de travailler le répertoire pour un événement. Ou nous pouvons travailler et approfondir différents aspects techniques et artistiques avec votre groupe. Dites-nous ce dont vous avez besoin.

### Contenu possible

- Échauffement avec des exercices ou des mélodies
- Répétition de morceaux en préparation d'un événement
- Répétition des registres
- Éventuellement essayer de nouveaux morceaux
- Conseils techniques pour la pratique individuelle ou en groupe
- Exercices de compréhension et d'interprétation de passages rythmiques et harmoniques complexes

### Cadre

Lieu :	A convenir
Durée :	Heures normales de répétition ou à convenir
Taille du groupe :	Selon la constellation de votre groupe. Des détails sur la composition du groupe à l'avance sont souhaités.
Connaissances préalables :	A convenir
Infrastructure :	Aucune
Coûts :	Frais de déplacement à partir de Berne, à convenir.

### Prestataire

A convenir

### Services complémentaires

- Direction des répétitions (Fanfare)
- Accompagnement de projets