



Tontechnik: Mixing

Beschreibung

In diesem Kurs geht es darum, die verschiedenen Werkzeuge beim Mischen kennen zu lernen. Dabei spielt das gehörmässige Erfassen der Inhalte eine zentrale Rolle.

Mögliche Inhalte

- Routing (Gain, Phantom, Einschleifpunkte, Aux-Wege, Pre-/Postfade, Gruppen, Ausspielwege)
- Frequenzen (Frequenzbereiche, Grund- und Obertöne, Resonanzen)
- Equalizer (Filtertypen)
- Dynamics (Kompressor, Gate)
- Zeitbasierte Effekte (Hall, Delay)

Rahmen

Ort:	Bern oder nach Absprache
Dauer:	Nach Absprache, je nach Themenwahl und Vertiefungsgrad
Gruppengrösse:	Ab 5 Personen
Vorkenntnisse:	Inhalte Kurs „Tontechnik Grundlagen“
Infrastruktur:	Vor Ort oder nach Absprache
Kosten:	Fahrtspesen ab Bern nach Absprache

Anbieter

Markus Frei

Ergänzende Kurse

- Tontechnik Grundlagen
- Einführung Arrangement (Pop)
- Einführung Arbeiten mit einer DAW