



Introduction à l'arrangement (musique pop)

Description

Ce cours fournit les bases pour travailler avec un groupe pop.

Contenu possible

- La base : batterie et basse
- Guitares (acoustiques et électriques, façons de jouer, sons & effets, etc.)
- Piano & claviers (façons de jouer, sons & effets, etc.)
- Voix (à une ou plusieurs voix)
- Instruments supplémentaires (p.ex. cuivres)
- Structures des chansons (parties formelles, construction de la tension)
- Leadsheets & charts

Cadre

Lieu :	A convenir
Durée :	A convenir, selon le thème choisi et le niveau d'approfondissement.
Taille du groupe :	A partir de 5 personnes
Connaissances préalables :	Des connaissances de base en lecture de partitions sont un avantage.
Infrastructure :	A convenir
Coûts :	Frais de déplacement à partir de Berne, à convenir.

Prestataire

Markus Frei

Services complémentaires

- Théorie de l'harmonie
- Lecture de notes, solfège
- Rythme
- Piano pour la louange
- Claviers
- Pistes de playback
- Notation musicale