



Arbeiten mit einer DAW (Digital Audio Workstation)

Beschreibung

Dieser Kurs vermittelt die Grundlagen zum Arbeiten mit einer modernen Musikproduktions-Software. Der Kurs wird mit „Steinberg Cubase“ durchgeführt, lässt sich aber auf beliebige andere Programme adaptieren (Logic, Protools etc.)

Mögliche Inhalte

- Geschichte der Musikproduktion
- Grundlegende Funktionsweise einer DAW
- Spuren (verschiedene Typen)
- Audio & MIDI (Aufnahme & Wiedergabe)
- Der Mixer
- Effekte
- Bearbeiten Audiomaterial (Einführung Editing)
- Software-Instrumente
- Bearbeiten von MIDI-Daten (Noten, Controller etc.)
- Arbeiten mit Loops
- Im- und Export
- Fortgeschrittene Techniken (Time- und Tonhöhen-Korrektur, Automation etc.)

Rahmen

Ort:	Bern oder nach Absprache
Dauer:	Nach Absprache, je nach Themenwahl und Vertiefungsgrad
Gruppengrösse:	Ab 5 Personen
Vorkenntnisse:	Keine
Infrastruktur:	Vor Ort oder nach Absprache
Kosten:	Fahrtspesen ab Bern nach Absprache

Anbieter

Markus Frei

Ergänzende Kurse

- Tontechnik Grundlagen
- Tontechnik advanced
- Keyboards